

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 01.09.2023 г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«ЦО-Гимназия №57 «Притяжение»
_____ Федоренко Е.Б.
Введено в действие приказом
от 01.09.2023 г. № 8

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «ОВАЦИЯ»

1. Общие положения

1.1. Школьный театр «Овация» (далее – Театр) является добровольным творческим объединением учащихся, созданным на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования- Гимназия №57 «Притяжение» (далее – Гимназия №57).

1.2. Театр в своей деятельности руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Гимназии и настоящим Положением.

1.3. Деятельность Театра направлена на развитие творческих способностей, эстетического вкуса, коммуникативных навыков учащихся, а также на создание условий для их самореализации и организации содержательного досуга.

1.4. Театр осуществляет свою деятельность во взаимодействии с администрацией Гимназии, педагогическим коллективом, родительским комитетом и другими творческими объединениями.

2. Цели и задачи Театра

2.1. Цели:

- Художественно-эстетическое воспитание и творческое развитие личности учащегося.
- Формирование у школьников интереса к мировой и отечественной театральной культуре.
- Создание постоянного действующего коллектива, способного к постановке спектаклей и представлений.

2.2. Задачи:

- Обучение основам актерского мастерства, сценической речи и движения.
- Развитие навыков работы в коллективе, ответственности и дисциплины.
- Приобщение участников к коллективной творческой деятельности.
- Формирование репертуара и подготовка спектаклей, литературно-музыкальных композиций для показа учащимся, родителям и педагогам Гимназии.
- Участие в школьных, городских и региональных творческих конкурсах и фестивалях.

3. Организация деятельности Театра

3.1. Руководство Театром осуществляет Руководитель (режиссер-педагог), назначаемый приказом директора Гимназии из числа педагогических работников.

3.2. Руководитель Театра:

- Разрабатывает и утверждает программу деятельности Театра.
- Планирует и организует творческий процесс (репетиции, подготовка спектаклей).
- Формирует состав участников.
- Обеспечивает соблюдение правил техники безопасности.
- Отвечает за сохранность имущества и реквизита.

3.3. В состав Театра входят учащиеся 2-11-х классов, изъявившие желание заниматься театральным творчеством и не имеющие медицинских противопоказаний.

3.4. Занятия в Театре проводятся по утвержденному расписанию, которое не должно противоречить основному учебному процессу.

4. Права и обязанности участников Театра

4.1. Участники Театра имеют право:

- Участвовать в планировании творческой деятельности Театра.
- Вносить предложения по репертуару и организации работы.
- Использовать имущество и оборудование Театра для репетиций и спектаклей.
- Получать консультации и методическую помощь от Руководителя.
- Представлять Театр на конкурсах и фестивалях.

4.2. Участники Театра обязаны:

- Соблюдать настоящее Положение и указания Руководителя.
- Регулярно посещать репетиции и занятия, предупреждать о невозможности присутствия.
- Бережно относиться к имуществу, костюмам и реквизиту Театра.
- Соблюдать дисциплину и правила внутреннего распорядка Гимназии.
- Уважать труд других участников коллектива.
- Активно участвовать в жизни Театра и его спектаклях.

5. Репертуарная политика

5.1. Репертуар Театра формируется Руководителем с учетом возрастных особенностей участников, их творческих возможностей и педагогической целесообразности.

5.2. При выборе произведений предпочтение отдается классической и современной литературе, способствующей нравственному и патриотическому воспитанию школьников.

6. Документация и отчетность

6.1. Деятельность Театра документируется. В обязательный перечень документации входят:

- Данное Положение.
- Программа деятельности и учебный план.
- Расписание занятий.
- Протоколы репетиций и творческие планы.
- Сценарии спектаклей.
- Фото- и видеоархивы выступлений.

6.2. Руководитель Театра представляет администрации Гимназии ежегодный отчет о проделанной работе.

7. Имущество и финансирование

7.1. Для осуществления своей деятельности Театр использует материально-техническую базу Гимназии (актовый зал, сцена, гримерные, музыкальная и световая аппаратура).

7.2. Финансирование Театра (приобретение реквизита, тканей для костюмов, декорационных материалов) может осуществляться за счет средств Гимназии, привлеченных спонсорских средств или средств родительской помощи в установленном порядке.
